

附件2

廉洁文化地图、作品征集和课程建设报送要求

一、报送相关要求

(一) “清风循迹”廉洁文化地图素材征集

廉洁文化地图素材包括与廉洁相关的历史遗迹、纪念场馆、教育基地等。申报素材应具有较高的廉洁教育意义，各校素材推荐数量不超过3个，每个素材需提交图片2—3张，其中至少需一张全貌图片，提交图片像素不小于2MB，图片以素材名称命名。

(二) “话廉正意”校园征文

校园征文作品题材以诗歌、散文、随笔、信件等为主，除诗歌外，文章字数3000字左右。文件为doc或docx格式，标题为二号方正小标宋简体，正文为三号仿宋GB2312，行距28磅。所提交的文章须是未公开发表过，且重复率不得超过20%。

(三) “绘廉正心”创意征集

创意征集作品要求思想积极、创意独特、形式新颖，具有较强的辨识度和整体美感，富有艺术感染力和视觉冲击力。除推荐表外，需附作品名称和200字以内的设计说明，能够清晰表达作品立意内容。作品须为平面图片形式，格式为jpg或png，一件作品图片不超过4张，单张图片尺寸为210mm*290mm，分辨率为300dpi，RGB模式。单张图片大小不超过20M。

(四) “视廉正身”视频征集

视频征集作品应以尊重史实和客观实际为基础，构思新颖，内涵丰富、寓意深刻。每部视频需附 200 字左右文字说明，简要介绍创意思路、主要内容、特色亮点等。视频格式为 MP4 格式，像素不超过 1920*1080,画质清晰，声音清楚，标注字幕。微短剧创作应每集控制在 5 分钟内，不少于 8 集；微电影、微纪录片、情景剧等视频创作时长应在 20 分钟以内；歌曲 MV 提供作品歌谱 PDF 文件，含歌名、歌词、乐谱等，五线谱、简谱均可，需要一定编曲，可弹唱，歌词清晰。

(五) “鉴廉正行”廉洁文化建设典型案例征集

廉洁文化建设典型案例作品应紧扣廉洁文化建设主题，按照大中小幼一体推进、融汇互通理念，立足校园廉洁文化建设生动实践，系统呈现廉洁文化建设的创新理念与思路、务实举措、典型经验以及长效机制。申报时，需提交推荐表、申报书，包括理念与思路、做法与内容、成效与反响、经验与启示、图片资料(3-4 张),要求主旨突出、逻辑清晰、层次分明、资料真实、语言生动，应具有代表性和推广价值。字数 8000-10000 字左右，图片像素不小于 2MB,图片以案例名称命名。

(六) “师廉课”课程教学案例征集

课程教学案例包括两个方向，“廉洁教育通识课”即面向在校学生开设的以廉洁教育为主题的通识课程，“廉洁教育专题课”可以是高校思政课或学科专业课中开设的一个“廉洁教育”专题。

申报时，需提交推荐表、申报书，简述项目的总体设计、案例内容、教学方法、教学设计与效果分析等内容(总字数不超过 1 万字)。课程案例应确保教学设计的原创性，引用资源应有清晰的知识产权标注；有明确的课程教学目标，突出价值引领，主题内容具有较强的针对性、时效性、创新性、示范性和可推广性。

(七)“青廉说”大学生廉洁微网课

大学生廉洁微网课应突出故事性、说理性，通过角色带入强化责任担当，形成“青年影响青年”的廉洁文化传播效应，培育知行合一的廉洁践行者。申报时，需提交推荐表、申报书、支撑材料一份(用于网络宣传展示，照片 5 张，课程视频 1 部，视频宣传海报不少于 1 张)。视频格式为 MP4 格式，像素不超过 1080*1920，画质清晰，声音清楚，标注字幕。视频时长应在 5 分钟以内。

(八)“践廉行”廉洁教育社会实践课

廉洁教育社会实践课应以尊重史实和客观实际为基础，引用得当，出处明确，底蕴深厚，内涵丰富。申报时需提交推荐表、申报书、支撑材料一份(用于网络宣传展示，照片 5 张，活动纪实类视频 1 部，视频宣传海报不少于 1 张)。视频格式为 mp4 格式，像素不超过 1080*1920，画质清晰，声音清楚，标注字幕。视频时长应在 5 分钟以内。

三、其他相关要求

(一)各类作品需为原创作品，作品的版权和内容遵守国家各项法律法规，不存在知识产权方面的争议，适合公开宣传展示。

(二)作品一经提交,视为作品作者同意将该作品的使用权(包括但不限于基于宣传目的对作品的改编、汇编、互联网传播等)授予高校廉洁教育系列活动组织单位。对于优秀作品和案例，组织单位有权在相关活动和资料中使用(包括刻录光盘、编辑画册、汇编案例集或用于展览、宣传等),不支付作者稿酬，作者享有署名权。

(三)若使用 AI 文本、图像、视频等生成技术，须在合适位置进行标注，内容遵守《生成式人工智能服务管理暂行办法》。